VERNISSAGE DIGORLID - 18 MAI À 18H00

et 21 mai, de 14h00 à 18h00.

CHAPEL SANT JOZEF er Bourk e vezo gellet kaout un tañva eus labour peb arzourien, araok mont d'o gaout en o atalier an arzourien a zigemero ac'hanoc'h a beb trede. Disadorn 13 ha disul 14 a viz Mae goude merenn. Diriaoù 18 a viz Mae, azalek 10 eur petek 1 eur. Digwener 19, 20 ha 21 a viz Mae goude merenn. Pedet oc'h d'an digoradur d'ar yaou 18 a viz Mae da c'hwec'h eur. Deuit niverus!

Annie Boucher



« Livañ a ran evit va flijadur gant liouaj akrilik war meur a zanvez; lienn, tammoù koat lastez. peñse, hag all... C'hoari a ran gant al livioù evit dont a benn da livañ a pezh a blij din ar muiañ, awennet on gant ma bro hag ar vroioù am eus dizoloet; kinnig a ran taolennoù war temoù ; an dud, al loened, ar maeziadoù... »

« Je peins pour le plaisir à l'acrylique sur différents supports: toiles, morceaux de bois que je trouve sur les plages ou les chantiers, en jouant avec les couleurs, sur des thèmes qui me tiennent à cœur. Je m'inspire de la Bretagne, de Plouguerneau et des pays que je visite pour composer à ma manière personnages, animaux, paysages. »

INFORMATIONS. PRATIQUES

Ouvert les 19, 20 et 21 mai

anne-marieboucher@orange.fr

217 Lostrouc'h - Lilia 29880 Plouguerneau

Catherine Simier Peintre



Diplomet eus an arzoù kaer e Brest eo Catherine Kelenn a ra e ti Gribouille er C'hrouaneg; Implij a ra teknik ar pastel evit he labour arzel. Catherine a ziskouezo he labour war-laezh ti an iennennoù hag he skolidi e traoñ an ti.

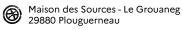
Diplômée des Beaux-Arts de Brest, Catherine Simier enseigne les arts plastiques au sein de l'association Gribouille. Sa pratique personnelle est principalement axée sur le pastel. De retour de voyage, les scènes de vies sont devenues ses sources d'inspiration. Catherine exposera ses pastels au premier étage de la Maison des sources ; les élèves de l'association présenteront leurs travaux au rez-de-chaussée.

INFORMATIONS **PRATIQUES**

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00.

cathsim69@gmail.com







Sei Su a zo livourez. Ober a ra he livadurioù dibar gant liouaj akrilik. War forzh peseurt skor. He hollved lec'h ma vez al linenn eeun rouez tre, a sluj ac'hanomp e-touez livioù splann kemesket gant donder an egor.

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert les 20, 21 et 22 mai de 14h00 à 18h00.



06 68 86 98 51

57 Lanvaon 29880 Plouguerneau

vibrations.

Sei Su

Artiste peintre, Suzy

sur tout support des

l'acrylique. Son univers,

où la ligne droite n'est

nous plonge parmi les

profondeurs de l'univers.

À travers l'observation

du microcosme au

macrocosme, elle est

inspirée par la matière,

la forme cellulaire et ses

couleurs lumineuses

entremêlées des

Seigneuret réalise

œuvres uniques à

qu'une exception,



Graveur, sculpteur & peintre

Né à Brest, diplômé des Beaux-Arts de Brest, Blaise réalise en particul

'atelier de Menez Perro E Ker-Vrest eo ganet Jean-Pierre. Stummet eo bet e skol an arzoù Kaer e Brest Kizeller, livour hag engraver eo deuet da vezañ. Ar

dezhañ krouiñ levrioù kaer.

Ouvert les 20 et 21 mai

06 08 52 83 20

maeziadoù hag ar savouriezh a zo evitañ danvez e awen. Abaoe 2008 emañ o chom e Menez Perroz. Plijout ar



jean-p.blaise@wanadoo.f

251 Menez Perroz 29880 Plouguerneau

An houarn eo an danvez a gar ar gwellañ. Strobañ a ra houarnaj kozh amreiz ha deuet en un taol krouadurioù digustum.

faconne. Assemblant des objets hétéroclites

et métamorphosés en créatures insolites !

Sa matière est le métal que l'artiste

Alain Michel

Martine

Rouchouse

« Qui sont-ils ? » Jeux

d'expressions et mise

grillage, acrylique..

Christian Rouchouse

« Piou int? » En un doare

tiskouez Martine tudennoù,

maskloù graet gant paper,

orjalenn, roued orjal, hag

martineclaude657@gmail.com

all... hon denegiezh.

06 43 10 88 80

« Au cœur de l'atelier de Martine

Rouchouse, je présente des tirages argentiques en noir et blanc et d'autres rirages barytés repeints à l'huile. »

« Diskouez a ran e atalier Martine, luc'hskeudennoù arc'hantek e gwenn

kaer ha livet gant eoul. »

c.rouchouse@gmail.com

06 12 23 24 32

ha du, ha poltriji all tennet war baper

arzel ha leurenniet he

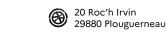
en scène d'une série de

masques et de personnages

faits de papier, fil de fer

INFORMATIONS PRATIQUES Ouvert les 19, 20 et 21 ma





Dominique Undiel Peintre

NFORMATION: PRATIQUES

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00

dominique.urdiel@wanadoo.fr

06 87 43 71 46

94 Kastel Ac'h 29880 Plouguerneau

Dans son atelier situé au Kastell Ac'h, Dominique expose ses travaux de peinture semi-abstraite. Elle utilise une technique mixte, où matières

et couleurs s'expriment.

Dominique a ziskouez he labour livañ, doare difetis gant un teknik kemmesk, a lak al liouaj hag an danvez da lugerniñ.



Mannick et Jean-Luc Peintres & sculpteurs Paul

À l'atelier Nannick, Nannick et Kinnig a ra Nannig Jean-Luc Paul présentent leurs créations (céramique, raku, faïence sculptures et tableaux) réalisées sur place dans leur galerie à deux pas du site archéologique d'Iliz Koz, sur le chemin piétonnier menant à la grève blanche. Ils proposent régulièrement des stages et visites d'entreprises.

NFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00



06 33 38 63 17

120 Iliz Koz 29880 Plouguerneau



ha lean-Luc o

oberennoù, rierezh

raku, kizelladurioù

ha taolenn graet

da welout o stall.

Mary Fer Mounier Céramiste

« Sur le fil entre artisan et artiste, j'aborde la céramique essentiellement à travers le tournage, puis complète avec différentes techniques de modelage en fonction des pièces. La simplicité est mon leitmotiv. Elle guide mes créations, tant dans leur forme que leur décor. » « Etre un artizanez hag hini un arzourez emañ Mary Fer. Labour turgnañ ar pri a vez graetez pennañ ganti. Eeun

ha diardou setu va gerioù

stur evit kas va labour

poderezh war a-raok. »

hogen, en didalvez-se e kavan teñzorioù da sklerijennañ ma awen. Bezhin-mor a blij din, dre ma daouarn. »

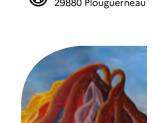


Goulven Loaec

« Je suis coureur de INFORMATION 2 grèves et peñséeur. J'aime PRATIQUES ramasser les bouts de bois Ouvert les 19, 20 et 21 mai sans valeur qui éclairent de 14h00 à 18h00. mon inspiration. I'utilise aussi les algues pour des installations extérieures et goulven.loaec@orange.fr

dans mon travail d'atelier. » 06 31 64 18 89 « Me zo kantread an aodoù 53 Kreac'h ar Hamm 29880 Plouguerneau gouez, dastum a ran pilpouz

peñse, traoù a vez lavaret diouto e vezont didalvez, implijout a ran muioc'h-mui. Seredigezh ar bed a dremen



« Les paysages de Plouguerneau m'ont inspiré depuis « Abaoe va ma petite enfance. Je dessine, travaille à l'aquarelle et à bugaleaj on l'huile. La région est un magnifique terrain de jeu et le temps qui change si vite est une aubaine pour qui aime la lumière et la couleur! Je recherche les mêmes émotions dans le modèle vivant que je pratique assidûment.»



rozennvor@gmail.com 06 68 97 80 99

Plougerne, tresañ, livañ a ran gant dourliv ha eouliv alies on chomet bamet dirak bannoù an heol silet dre ar c'houmoul, ha fromet gant livioù splann ar vro! Klask a ran ar memez from pa vezañ o tresañ tudennoù. »



« Je mets dans mes tableaux tout « War va zaolennoù he

klaskan lakaat toud a-pezh

INFORMATIONS PRATIQUES

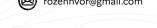
Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00.



INFORMATIONS mary.fer.mounier@gmail.com PRATIQUES 07 88 49 15 32 Ouvert les 19, 20 et 21 mai 430 ZA du Hellez 29880 Plouguerneau de 14h00 à 18h00.

Patrick de Font-Reaulx







ce que j'aime. Je peins les choses comme elles viennent et sans

a garan. Livañ a ran an traoù censure. Tant pis pour les choses, evel ma teuont. Gwazh-a-se, elles devront s'en arranger. » pep tra a ranko en em ober ! »

430 ZA du Hellez

29880 Plouguerneau

Camille Dugue Plasticienne

« Curieuse, j'aime à multiplier les expériences et jouer avec de grandes variétés de techniques, de supports et de matériaux. Mes œuvres sont spontanées et intuitives, représentant des petits morceaux de vie et de moments d'émotion. Mon art abstrait permet à chacun de se projeter dans une œuvre et de lui donner son propre sens.»

« Arzourez kirius eo Camille plijout a ra dezhi labourat ha krouiñ gant pep seurt danvez pe teknikoù. Labourat a ran war ar prim, da bep hini d'ober e soñj. »



l'amour du métier. « l'ai pu apprendre à manier le maillet au cours de mon précédent travail où je fabriquais dans mon atelier, doare bro Sveden, met des sabots suédois avec savet ar c'hoant ganin da l'envie de le moderniser. » nevezaat an doare d'ober.

Punaka est née de Punaka a gar he labour e koulz va labour diwezhañ gant ar mailh, edont o fardañ bouteier koad

Marie Abguillerm Peintre



Marie oajet da 22 vloaz, zo troet d'ober dourlivadurioù gant dour

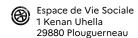
endro an aodoù Marie Abguillerm a 22 ans Plougerne hag et pratique l'aquarelle al loened-vor. depuis plusieurs années. Ses Al livadurioù-se peintures sont inspirées par sec'het dindan la mer et les animaux marins bannoù an heol des côtes Plouguernéennes. a ro dezho ur Elles sont peintes à l'eau de gwiadur dibar.

mer et sont ensuite séchées au soleil ce qui leur donne une texture unique.

INFORMATIONS PRATIQUES

mor, awenet eo gant

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00.



Isabelle Malmezat Peintre & illustratrice



Tridal a ra damskeudennoù Isabelle en noz Labourat a ra war an enez war an tem a blij dezhi: Tud diasur iskis, estranjourien ha repuidi. Graet gant poultrenn ene ha kantrealdurioù peurbadel, steuziñ a reont en islonk o mankoù. « An den a zo pell diouta », emezi.

Les figures en esquisses d'Isabelle Malmezat trésaillent dans la nuit. Etranges étrangers toujours en précarité, ces presque vivants sont toujours à ses côtés. Faits de poussières d'âmes et d'errance éternelle, ils s'abandonnent à l'infini de leurs manques. Êtres précaires sans mémoire, sans source et sans structure, ils peuvent naître et renaître des milliers de fois. Ils sont cependant de très haute présence, traversant tous les lieux des grandes blessures du monde. « L'homme est loin de lui-même », dit-elle.

INFORMATIONS PRATIQUES 1

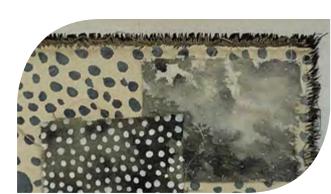
Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 16h00.

Maison Phare Île Wrac'h

Dominique Moreau Peintre & sculptrice

« Je suis peintre, sculptrice textile, installatrice. Mes sujets favoris du moment sont : la force de vie, la poussée (racines, tubercules...). Les pratiques agricoles, horticoles et maraîchères m'inspirent ainsi que la fragilité et l'éphémère (peau, chair, organes, matière grise, mémoire, souvenir). » L'œuvre proposée fait partie d'une série appelée "bribes" en référence aux morceaux de souvenirs qui restent quand la mémoire s'efface...

« Livourez on kizellerez gant gwiad ha stalierez ivez. A pezh a blij din ar muiañ eo nerzh ar vuhez : kresk ar plantennoù, al labour douar, breskted an traoù dibadus, ar memor, ar soñjoù. Hag all An oberenn diskouezet a vez anvet ». Bruzunenn ar-pezh ha chom pa ya kuit ar memor.



INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 16h00.



L'accès se fait à pied à partir de la plage de horaires de marées : accès à 3 heures avant

Mithra Endjavi Peintre & sculptrice

Sur la proposition d'Élodie Fouldrin, gérante de Bar Ha Gwin, Mithra Endjavi Breton a travaillé dans les lieux tout ce printemps. Les peintures réalisées sont exposées dans le cadre des portes ouvertes des ateliers 2023 à la galerie et la grande salle

au premier étage du BHG.

Élodie Fouldrin merourez ar Bar-Ha-Gwin he deus kinniget da V/Mitrha Endjavibreton dont da labourat e-barzh he ostaliri. Kempennet eo bet un atalier e diabarzh an ti evit reiñ plas d'un arzourez.

Ouvert les 19, 20 et 21 mai de 14h00 à 18h00.



Aux quatre coins de Plouguerneau, 13 lieux s'ouvrent exceptionnellement au public du 19 au 21 mai 2023. Autant d'occasions d'appréhender la diversité artistique s'exprimant dans la

commune : peinture, photographie, sculpture,

au cœur de la création

Lieux uniques où le travail s'accomplit et se

donne à voir, les ateliers sont souvent relégués

au dernier plan au profit des œuvres. Il n'en

demeure pas moins qu'ils restent des lieux

intéressants à découvrir : ces espaces intimes de

fièvre créatrice et d'affrontement avec la matière

offrent bien souvent des clés de compréhension

quant aux démarches artistiques des artistes. Y

pénétrer, c'est s'imprégner d'imaginaire.

« Ateliers d'Artistes » entraîne ainsi chacune et chacun dans les coulisses de la création, là où les œuvres prennent forme et vie.

Profitez-en!

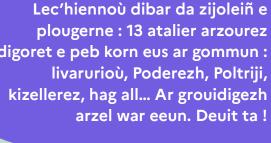
Réalisation : Service communication de la mairie de Plouguerneau · Avril 2023

céramique...

UN DROIAD E-KREIZ AR GROUIDIGEZH ARZEL

digoret e peb korn eus ar gommun :







20 Roc'h Irvin 53 Kreac'h ar Hamm

57 Lanvaon

Jean-Pierre Blaise

29880 Plouguerneau

Camille Dugué Punaka Marie Abguillerm Espace de Vie Sociale 1 Kenan Uhella

29880 Plouguerneau

Bar Ha Gwin 13 Rue Bel air

Chapelle Saint Joseph

Place de l'Europe

29880 Plouguerneau

Mary Fer Mounier Patrick de Font-Reaulx Hélène Maïdanatz 430 ZA du Hellez 29880 Plouguerneau